

Musikaler och visor med kör och orkester

Av Jan Kronholm

Lättyssnad underhållningsmusik bjuder Jakobstads orkester och manskören Laulu-Jaakot på i en gemensam konsert i Runebergssalen på lördag kl. 19.

Piotr Gebala och Raakel Solvin som delar på dirigentuppgiften vid konserten säger att konserten förhoppningsvis blir en trivsamt upptakt till lördagskvällen som ju också bjuder på andra evenemang i Runebergssalen.

I programmet framträder orkestern med melodier ur musi-

kalerna "Teaterbåten", "Spelman på taket", "My Fair Lady", "West Side Story", och "Sound of Music". I musikalinslagen är det Gebala som håller i dirigentpinnen.

Mellan musikalmelodierna bjuder kören under Raakel Solvins ledning, beledsagad av orkestern på bl.a.: Aaltos "Lasinkuultava", Härtels "Jag hälsar dig", folkmelodin "Kaipaus", den svenska folkmelodin "Kristallen den fina", Genez "Metsänhartaus", Aaltos "Uniprinsessa" och ett barbershoparrangemang av

"Good night ladies".

Såväl Raakel Solvin som Piotr Gebala säger att samarbetet kring konserten fungerat bra även om man inte hunnit med så många gemensamma övningar.

Enligt Raakel Solvin är det en nyttig och lite annorlunda erfarenhet för kören att få sjunga med stor orkester.

Lättyssnad musikunderhållning av god kvalitet är vad man vill bjuda publiken på på lördag kväll och man hoppas givetvis att Runebergssalen skall bli välfylld.



Foto: Jan Kronholm

■ Raakel Solvin och Piotr Gebala vid måndagskvällens övning med kören och orkestern i Runebergssalen. På lördag hoppas man få framträda inför en välfylld sal.