PIETARSAAREN SANOMAT

Laulu-Jaakot muistelevat Bellmania ja 50-lukua

23.4.93

Kevätkonsertti lauantaina Runebergin salissa

Kesän odotus, kevät ja serenadit, juomalaulut ja 50-luvun iskelmät ovat teemoina Laulu-Jaakkojen tämänvuotisessa kevätkonsertissa, joka lauletaan lauantaina kello 19 Runebergin salissa.

Ensimmäisellä puoliajalla keskitytään perinteiseen mieskuoromusiikkiin ja erityisesti juomalauluihin, jotka Bellmanista lähtien ovat olleet tärkeä osa miehistä stemmalaulantaa.

Bellmanin lisäksi ensimmäisellä puoliajalla kuullaan mm. Toivo Kuulan, P.J. Hannikaisen ja Axel Törnuddin musiikkia.

Väliajan jälkeen näyttämölle tuodaan viihteellinen sikermä 50-luvun populäärimusiikkia. Konsertin nimi ”Kerro, kultainen kuu” viittaa kappalevalintoihin ja kaikkea on Vanhasta riimusta Mambo Italianoon, Suklaasydämestä Surujen kitaraan. Kaikkiaan 22 iskelmästä koostuvan sikermän on koonnut ja sovittanut Jouko Törmälä.

Laulu-Jaakkoja johtaa konsertissa Rakel Solvin. Soolo-osuuksia laulavat Antti Kujala, Sakari Ylisaari ja Risto Mäkinen. Säestyksestä huolehtii Aarre Polso.

Laulu-Jaakkojen puheenjohtaja Hannu Heikkilän mukaan kuorossa on nykyisin kolmisenkymmentä laulajaa.

— Määrällisesti on ollut laskua mutta laatuun se ei vaikuta, vakuuttaa Heikkilä.

Laulu-Jaakot osallistuu toukokuun 22. päivänä Vaasassa pidettäville Sulasolin laulujuhlille. Kesällä on tarkoitus ottaa yhteen Kokkolan Laulu-Veikkojen kanssa saaristosoudussa heinäkuun ensimmäisenä lauantaina. Pitempiä vierailumatkoja ja ulkomaanreissuja ei Heikkilän mukaan ole nyt suunnitteilla.