**Tapahtumaa ovat tukeneet:**

Elkamo
Nordea Pankki
Hautaustoimisto Marjamäki
Aktia Pietarsaari
Lähivakuutus
Katternö Oy Ab
Prisma
MediApteekki
Foto Elite
Parturi-Kampaamo Star
Osuuspankki
Pietarsaaren Seudun Puhelin
Handelsbanken
Pietarsaaren Kolarikorjaus Oy
Sanna ja Marko Löija Oy /
K-Citymarket Pietarsaari
Öström Kulta-aitta
Rettig-Lämpö
Autoliike Nystedt
Pedecon
Sannin Keittiö - Sannis Kök
Ekmans Bussar
Kenkä- ja avainhuolto
H. Kirsilä "Forum"
Teboil Pietarsaari
G-Rengas
Neste Permonkaarre
Salon Anneli Kempas
M.R.P. Trading Oy
YIT Kiinteistötekniikka Oy
UPM-Kymmene Oy Ab
Kaupunginhotelli
Hotelli Polaris

Kiitokset:
Pietarsaaren suomenkielinen työväenopisto

www.laulujaakot.fi

Kaustisen konsertin ennakkomyynti:

LIPPUTOIMISTO
puh: (06) 822 9800
www.lipputoimisto.fi
Kansantaiteenkeskus, Kaustinen
Musiikki-Kullas, Oulu
Kuvatiimi, Kokkola

## Laulu-Jaakot

Laulu-Jaakot on yli 60 vuotta nuori mieskuoro Pietarsaaresta. Syntysanat opeteltiin ulkoa jo vuonna 1946. Tämän illan teemaan perustavan kokouksen yhdistää sen puheenjohtaja ja ensimmäinen kuoronjohtaja Niilo Kentala, joka oli kotoisin Kaustiselta. Yhtään perustajajäsentä ei ole enää mukana, mutta alkuperäinen uudisraivaajahenki elää vahvana joukossa. Laulu-Jaakot on vahvimpia suomenkielisiä kulttuuri-instituutioita Pietarsaaren kaksikielisessä kaupungissa. Jaakot ei tunnusta mitään rajoja - kuoro on koko historiansa ajan ollut hanakka paitsi matkustelemaan ahkerasti, myös laittamaan omat taitonsa ja asenteensa kerta toisensa jälkeen koetukselle. Siitä olkoon todisteena tämäkin yhteiskonsertti Ottosten kanssa. Laulu-Jaakot on keski-ikäinen, mutta sielultaan nuorekas ja hilpeä kimppu laulusta nauttivia herroja ja narreja - lyömätön tapa ponnistaa tasa-arvoisina taviksina mitä ihmeellisimmille estradeille lähellä ja kaukana. Laulu-Jaakot treenailee kerran viikossa maanantaisin suomenkielisen työväenopiston alaisuudessa.

## Kotoa Boys

Kotoa Boys on Laulu-Jaakoista kertynyt ryhmä kavereita, joita kiinnostaa pop- ja rytmimusiikki, ja jotka treenailevat viihdepainotteista ohjelmistoaan useimmiten sunnuntai-iltaisin. Kotoa Boysissa on sopivasti heppuja joka äänestä, joten siltä käy tarvittaessa kevyt kuorolaulukin. Yhtyeen nimestä liikkuu epämääräisiä käsityksiä, joten sanottakoon tämä nyt tämän kerran ääneen: Kotoa Boys kehottaa ihmisiä ylös sohviltaan ja ulos konserttiin. Tai tupailtaan. Tai bileisiin. Tai he tulevat kotiinne.

## Ottoset

Ottoset on Kaustisen nuorisoseuran kansantanssi- ja musiikkiryhmä. Lasten ja nuorten tanssiharrastus sai alkunsa Kaustisella vuonna 1985 Pirjo Palosaari-Penttilän ja Ossi Penttilän toimesta. Ottoset saavuttavatkin tänä vuonna nuorekkaan 25 vuoden iän. Nykyiset Ottoset ovat toimineet yhdessä noin neljä vuotta. Suurin osa ryhmäläisistä on ollut sitkeästi mukana toiminnassa kuitenkin jo yli kymmenen vuotta kasvaen Pyltryistä JunioriOttosiksi ja edelleen Ottosiksi. Kaustisen nuorisoseuran alaisuudessa toimii Ottosten lisäksi kuusi muuta tanssiryhmää viisivuotiaista aina kolmekymppisiin. Ottoset ovat esiintyneet mm. Kuopio tanssii ja soi - ja Pispalan sottiisi -tapahtumissa ja esiintyvät tietysti myös joka kesä Kaustisen omilla kansanmusiikkijuhlilla.

**Ottosten tanssijat**
Ottosissa tanssii viisitoista tanssijaa, iältään 16-20-vuotiaita. Tanssijoita paimentaa ja koreografina sekä puvustajana toimii Miia Timonen. Ryhmä on aloittanut toimintansa vuonna 1995, jonka jälkeen kokoonpano on muotoutunut vuosien myötä nykyiseksi Ottoset ryhmäksi. Suurin osa tanssijoista on tanhukenkäisiä kaustislaisia, mutta myös lähikunnista on adoptoitu mukaan muutama kengät omistava. Tanssijat harjoittelevat viikoittain Kaustisen nuorisoseuran Kalliopaviljongilla.

**Ottosten pelimannit eli Häävi**
Hääviin kuuluu kuusi syntykaustislaista viulistia, kontrabasisti, harmonin soittaja ja ulkoa tuotu kitaristi. Häävi tarjoaa tanssijoille musiikkia, johon on hyvä panna jalalla koriasti, ja uskaltautuu joskus myös ilman tanssijoita keikalle. Vakio-ohjelmistoon kuuluu kaustislaista pelimannimusiikkia, uudempaa suomalaista kansanmusiikkia, musiikkia muista pohjoismaista ja omaa tuotantoa. – Ei soo hääviä jossei oo Hääviä.

# Laulu-Jaakot & Ottoset

**Kaustinen-salissa pe 14.5.2010 klo 19**
**Runeberginsalissa la 22.5.2010 klo 19**

Liput 15,-/10,-

# Tervetuloa viihtymään!

Käsiini päätyi syksyllä joukko laulavia miehiä Pietarsaaresta, joita myös Laulu-Jaakoiksi kutsutaan. Niin alkoi nyt jo – vai sanotaanko vasta – lukuvuoden kestänyt yhteinen taipaleeni uljaan joukkion kanssa. Heti syksyllä utelivat miehet, että olisiko minulla kenties kaustislaisena joitain yhteyksiä kansanmusiikkia harrastaviin piireihin, ja täytyihän myöntää, että oli. Jaakot ilmaisivat kiinnostuksensa tehdä kenties jonkinlainen yhteiskonsertti, jossa olisi kuorolaulun lisäksi kansanmusiikkia. Eivätpä tainneet siinä vaiheessa tietää, mihin soppaan itsensä siinä laittoivat. Niinpä otin yhteyttä tanssiviin ja soittaviin Ottosiin ja ilokseni sain huomata, että ennakkoluulottomuutta yhteiskonsertin tekemiseen löytyi siltäkin suunnalta. Harmainta haisua ei tuossa vaiheessa vielä ollut, minkälainen konsertista tulisi, mutta molempia tahoja kutkutti ajatus mieskuorolaulun voiman, nuoren tanssienergian ja rouhevan pelimannimusisoinnin yhdistämisestä. Kyllä niistä aineksista uudenlaista ilmettä konserttiin saataisiin, ja yhteinen tekeminen olisi kaikille kehittävää.

Nyt voitte nähdä, mitä on yhdessä aikaan saatu. Ensimmäisellä puoliajalla molemmat ryhmät saavat ottaa oman tilansa ja esitellä itsensä musiikin ja tanssin avulla. Tutustumisen jälkeen toisella puoliajalla uskaltaudutaankin sitten jo yhdessä lavalle. Katsotaan mitä siitä seuraa!

Suuret kiitokset kaikille konsertin kokoamiseen osallistuneille!

**Vuokko Heikkilä**

Mies, kuoroon! Hoi!

Kuoron johto: Vuokko Heikkilä

## 1

*LAULU-JAAKOT:*

*Tuli kevät ja pääsi saunaan:*

**Kevätsointuja**
säv. P.J. Hannikainen, san. Larin Kyösti

**Solskenvisa**
säv. Selim Palmgren, san. Ernst V. Knabe

**Hän kulkevi kuin yli kukkien**
säv. Leevi Madetoja, san. Eino Leino

**Löylyloitsu**
säv. Juha Holma, san. Lauri Hannikainen

*OTTOSET:*

*Riento:*
Koreografia Miia Timonen

**Gæstebud**
säv. Mårten Alfred Høirup
sov. Sampo Korva

**Sininen**
säv. Ville Kangas,
sov. Sampo Korva

*KOTOA BOYS:*

*Jos unohdatkin, hymyile:*

**Muistatko**
säv. Rannankari, san. Saarikoski
sov. Semmareita mukaillen
Heimo Toiviainen

**Hymyhuulet**
säv. Jerry Leiber, Mike Stoller
suom. san. Saukki
sov. Juho Jokinen

*OTTOSET:*

*Osia teoksesta*
*Tanssi morsian, tanssi neito:*
koreografia Miia Timonen

**Häämarssi**
säv. Sampo Korva

**Purppurin hyppytahti**
Trad.

*LAULU-JAAKOT:*

*Suomelle:*

**Metsämiehen laulu**
säv. Jean Sibelius, san. Aleksis Kivi

**Island**
säv. Henrik Möller, san. A.U. Bååth
Suom. tuntematon

**Aamunkoitto**
säv. Mihkel Lüdig, san. Fr. Kuhlbars
Suom. Hilkka Nortamo

## 2

*LAULU-JAAKOT & OTTOSET:*
Koreografiat: Miia Timonen

*Asiaan:*

**Kun poijat ne raitilla**
säv. trad. Etelä-Pohjanmaa
sov. Olavi Pesonen

**Lilja, ruusu, kirsikkapuu**
säv. trad. Englanti
san. Pertsa Reponen
sov. tuntematon

*Osia teoksesta*
*Tanssi morsian, tanssi neito:*

**Hidas valssi**
**Ajattele meitä alikuulla**
**Siliavalssi**
säv. Sampo Korva, san. Antti Huntus

Siliäävalssia ku menhän on askel mahollisimman tasanen ja vaihtoaskelhesa ei saa yhtään sillaa töksähyttää. Sen pitää olla siliaa...

*Kauas pohjoiseen:*

**Himlens polska**
säv. trad.
sov. Sampo Korva

**Lennä lintu lennä**
säv. trad. Unkari
san. Marko Rantanen, sov. Sampo Korva

*Polskasikermä:*

**Vanha kultaraukka**

**Slängpolska efter Byss-Calle**
sov. Väsen/S. Korva

**Lapuan malliin**
**Uljas polska från Vårdö**

**Koiviston polska**
säv. trad.
sov. Sampo Korva

Polskan etuaskel menee jotenki siihen malhin että yy laitethan oikialla jalalla, kaa jää siihen välhin ja kolomosella on jalaka lattiasa. Ja sama uuresthan.

Valot:
Matti Korhonen
Käsiohjelman taitto:
Pentti Höri